

Cyrano de Bergerac danas - između smijeha, junaštva i poezije

dr. sc. Maja Zorica Vukušić, izvanredna profesorica na Katedri za francusku književnost Odsjeka za romanistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

utorak, 28. listopada 2025. u 17.30 sati
Medijateka Francuskog instituta - Preradovićeva 5, Zagreb

Predavanje o Cyranu de Bergeracu Edmonda Rostanda, povodom predstave u zagrebačkom kazalištu Gavella, usredotočeno je na slojevitu aktualnost ovoga klasičnog dramskog teksta u suvremenom kulturnom kontekstu. Iako napisan potkraj 19. stoljeća, Cyrano de Bergerac i danas nadilazi svoj povijesni kontekst zahvaljujući temama koje ostaju univerzalne: sukobu između ideala i stvarnosti, moći riječi i poezije, te potrazi za dostojanstvom u svijetu kompromisa.

Cyranov se humor i smijeh, premda često maska i obrambeni mehanizam, pretvaraju u oružje duhovne slobode i individualnog otpora. Njegovo junaštvo ne proizlazi iz fizičke snage, nego iz dosljednosti vlastitim načelima i iz estetskog senzibiliteta koji se opire banalnosti. On podsjeća publiku da smijeh i ljepota mogu biti najdublji oblici otpora. Cyrano u Gavelli, u tom svjetlu, otvara prostor za promišljanje: koliko su nam danas potrebni upravo takvi junaci, oni koji bi mogli govoriti s pjesničkom strašću? Koliko nam je bliska ili strana njegova izdvojenost? Koliko smo površni, a koliko smo se sposobni smijati samima sebi?

